

***Пояснительная записка***

Рабочая программа «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализациидифференцированного обучения и развитию индивиду­альныхвозможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Общая характеристика курса

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно-педагогических принципов:

* + ориентация на читательские интересы ребенка;
	+ разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
	+ разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
	+ важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

Цель программы: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

* совершенствование навыка чтения обучающихся;
* развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
* знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
* формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
* формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
* формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
* выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
* развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Место курса в учебном плане в соответствии с базисным учебным планом внеурочной деятельности « Чтение с увлечением» изучается в I–IV классах в объеме 135 часов (33 часа в I классе, по 34 часа – во II–IV классах).

**Содержание курса**

Содержание программы занятий курса «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями

1 класс

В программу 1 класса включены русские народные сказки, авторские сказки К.И. Чуковского, В.Сутеева, С.Прокофьевой, авторские сказки зарубежных писателей Г.Х. Андерсена, Ш. Перро.

Детский фольклор представлен потешками, считалками, загадками. Первоклассники знакомятся с творчеством отечественных поэтов А.Л.Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.Стожковой, Г.Остера, В. Степанова, В.Берестова, Э.Успенского.

 Знакомство с рассказами представлено по двум темам. Это рассказы о детях Л.Н.Толстого и рассказы о природе М.Пришвина, Е.Чарушина, В. Бианки, А.Тамбиева.

В завершении курса обучающиеся знакомятся с детскими журналами ««Весёлые картинки», « Дисней», «Вини и его друзья», «Свирелька», «Тошка и компания».

2 класс

Во втором классе обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», В. Ю. Драгунского из сборника «Денискины рассказы», рассказы о красоте природы, сказки С.Г. Козлова «Ежик в тумане», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой. Школьники также знакомятся с одной их самых известных современных детских энциклопедий – «Почемучкой» Г. Юрмина, А. Дитриха, Р. Кошурникова.

3 класс

К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

 В первый раздел «Все мы родом из детства...» (4ч.) включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел «Думают ли звери?» (4ч) посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

 Раздел «Вверх ногами» (6ч.) знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой,. Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека.

В четвертом разделе, озаглавленном «Школьные годы чудесные» (6ч.), представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

Произведения, включенные в пятый раздел «Преданья старины глубокой» (3ч.), знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

Завершает программу для 3 класса раздел «Обыкновенное чудо» (11ч.), состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца., сказки-несказки В.Бианки.

4 класс

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

В первый раздел программы «Все мы родом из детства» (10 ч.) включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

 Раздел «Моя малая Родина» (6 ч.) знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

В третьем разделе, озаглавленном «Мир удивительных путешествий и приключений» (11ч.), представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюля Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел «Страна Фантазия» (7 ч.) , состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышиный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

**Планируемые результаты**

К концу первого года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- название залов библиотеки;

- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.

- что такое устное народное творчество.

2 уровень

– знать некоторых авторов книг и их название;

3 уровень

- знать наизусть 2-3 стихотворения;

- особенности русской народной сказки:

- знать детскую периодику.

Предметные умения:

1 уровень

- определять автора книги и ее название;

- соотносить иллюстрацию с текстом;

- читать по ролям.

2 уровень

- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;

- пересказывать прочитанное;

-давать характеристику герою по его поступкам

3 уровень

– определять возможное содержание книги;

- рассказывать о полученной информации из журнала;

- сравнивать, обобщать, делать выводы.

К концу второго года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- иметь представления о справочной, периодической литературе;

2 уровень

- знать основные особенности журналов;

- знать жанры произведений: стихотворение, сказка, рассказ, миф.

- знать 2-3 произведения каждого жанра и автора;

- знать 2-3 стихотворения наизусть.

3 уровень

- прогнозировать содержание книги.

Предметные умения:

1 уровень

- различать справочную, периодическую и художественную литературу.

2 уровень

- осуществлять поиск тематических журналов;

- характеризовать книгу, определять тему и жанр;

- выразительно пересказывать прочитанное;

- выразительно читать стихотворения наизусть;

- инсценировать прочитанное.

3 уровень

- составлять вопросы к викторине;

- уметь представлять журнал;

 - пользоваться библиотечным фондом - находить произведения определённой тематики.

К концу третьего года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- знать фантастические особенности произведения;

- иметь представления о выразительных средствах языка;

-знать, что такое тема и идея произведения.

2 уровень

- знать выразительные средства языка;

- различать тему и идею произведения ;

- знать, что такое аннотация.

3 уровень

- знать правила работы с открытым библиотечным фондом.

Предметные умения:

1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.

2 уровень

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

-уметь закончить рассказ;

-уметь сравнивать персонажи,

3 уровень

- уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении;

- уметь составлять аннотацию прочитанного произведения;

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу четвёртого года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии.;

-знать названия книг, представленных на выставке.

2 уровень

- знать литературные жанры повесть, роман;

- знать некоторые мифы, легенды, предания;

- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.

3 уровень

- знать биографии авторов изучаемых произведений.

Предметные умения:

1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

- уметь восстанавливать последовательность событий., кратко и подробно пересказывать.

2 уровень

- уметь работать над текстом с карандашом;

- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;

- уметь составлять рассказ от лица героя;

- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

- пользоваться аппаратом книги.

3 уровень

- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;

- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения.;

- выполнять сопоставительный анализ главных героев;

- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

 - писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;

- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;

- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;

- уметь обобщать и делать выводы.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** |  ***Тема занятий*** | ***Кол- во часов*** | ***Электронные и образов. ресурсы*** |
| **№****п/п** | **По плану** | **По факту** |
| **1** | **05.09** |  | Вводный урок. Давай знакомиться | 1 | Учи. ру |
| 2 | 12.09 |  | Как живёшь Книжкин дом? | 1 | Учи. ру |
| 3 | 19.09 |  | Сказки дедушки Корнея. ***К.И. Чуковский*** | 1 | Учи. ру |
| 4 | 26.09 |  | Стихи – друзья хорошие*.* ***А.Л.Барто*** | 1 | Учи. ру |
| 5 | 03.10 |  | Стихи – друзья хорошие. ***А.Л.Барто*** | 1 | Учи. ру |
| 6 | 10.10 |  | Про всё на свете. ***С.Я.Маршак*** | 1 | Учи. ру |
| 7 | 17.10 |  | Про всё на свете. ***С.Я.Маршак*** | 1 | Учи. ру |
| 8 | 24.10 |  | Дядя Стёпа всем знаком. ***С.В. Михалков*** | 1 | Учи. ру |
| 9 | 07.11 |  | Стихи про зверят. ***Н.Стожкова*** | 1 | Учи. ру |
| 10 | 14.11 |  | Фольклор – детям. Потешки, считалки | 1 | Учи. ру |
| 11 | 21.11 |  | Фольклор – детям. Загадки | 1 | Учи. ру |
| 12 | 28.11 |  | Русские народные сказки | 1 | Учи. ру |
| 13 | 05.12 |  | Русские народные сказки | 1 | Учи. ру |
| 14 | 12.12 |  | Сказки и картинки ***В.Сутеев*** | 1 | Учи. ру |
| 15 | 19.12 |  | Машины сказки. ***С.М. Прокофьева*** | 1 | Учи. ру |
| 16 | 26.12 |  | Сказки зарубежных писателей. ***Г.Х. Андерсен*** | 1 | Учи. ру |
| 17 | 09.01. |  | Сказки зарубежных писателей ***Ш. Перо*** | 1 | Учи. ру |
| 18 | 16.01 |  | Большие и маленькие. ***Е.И.Чарушин*** | 1 | Учи. ру |
| 19 | 23.01 |  | Великие открытия. ***Г.Остер*** | 1 | Учи. ру |
| 20 | 30.01 |  | Весёлая компания. ***В.Степанов*** | 1 | Учи. ру |
| 21 | 06.02 |  | Читалочка по стихотворениям ***В.Берестова*** | 1 | Учи. ру |
| 22 | 13.02 |  | Рассказы о детях ***Л.Толстой*** | 1 | Учи. ру |
| 23,24 | 27.0206.03 |  | Рассказы о детях ***Л.Толстой*** | 1 | Учи. ру |
| 25 | 13.03 |  | Этажи леса. ***М.М. Пришвин*** | 1 | Учи. ру |
| 26 | 27.03 |  | Моя первая зоология ***Е.И.Чарушин*** | 1 | Учи. ру |
| 27 | 03.04 |  | Кто где живёт? ***А.Тамбиев*** | 1 | Учи. ру |
| 28 | 10.04 |  | Кто где живёт? ***А.Тамбиев*** | 1 | Учи. ру |
| 29 | 17.04 |  | Кто чем поёт? ***В.Бианки*** | 1 | Учи. ру |
| 30 | 24.04 |  | Разноцветная семейка. ***Э. Успенский*** | 1 | Учи. ру |
| 31 | 15.05 |  | Страна Журналия «Весёлые картинки», « Дисней» | 1 | Учи. ру |
| 32 | 22.05 |  | Страна Журналия «Вини и его друзья», «Свирелька» | 1 | Учи. ру |
| 33 | 29.05 |  | Страна Журналия «Тошка и компания» | 1 | Учи. ру |